



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №25 «РЯБИНКА»



Мастер-класс для педагогов
«Формирование предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста посредством методики Тимофеевой Е.Ю. и Черновой Е.И. «Пальчиковые шаги»»

ПОДГОТОВИЛА И ПРОВЕЛА ВОСПИТАТЕЛЬ
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ:
ПИХУТИНА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА



БЕРДСК, 2023

Актуальность



Читательская грамотность – это формирование интереса к процессу, умение и желание работать с книгой.

«Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь – в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет выползает, как будто неизвестно откуда взявшееся, плохое».

В.А. Сухомлинский



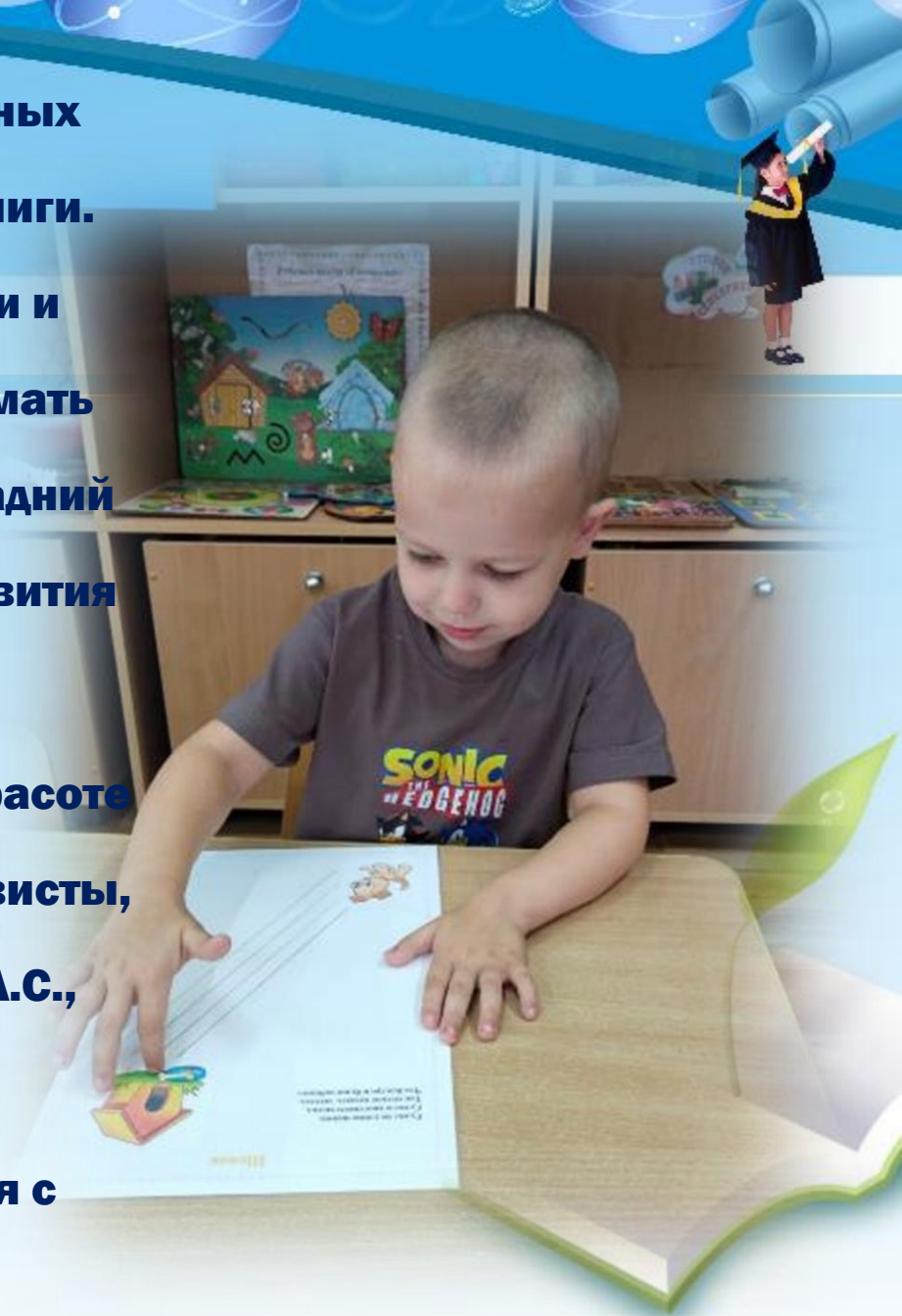
В настоящее время , в век компьютерных технологий, детям стали реже читать книги.

Современные дети – это «наблюдатели и зрители», которые привыкли воспринимать картинку на экране. Чтение уходит на задний план, в связи с этим падает уровень развития читательской грамотности.

О необходимости приобщения детей к красоте родного слова указывали педагоги, лингвисты, психологи: Ушинский К.Д., Выготский Л.С.,

Рубинштейн С.Л.

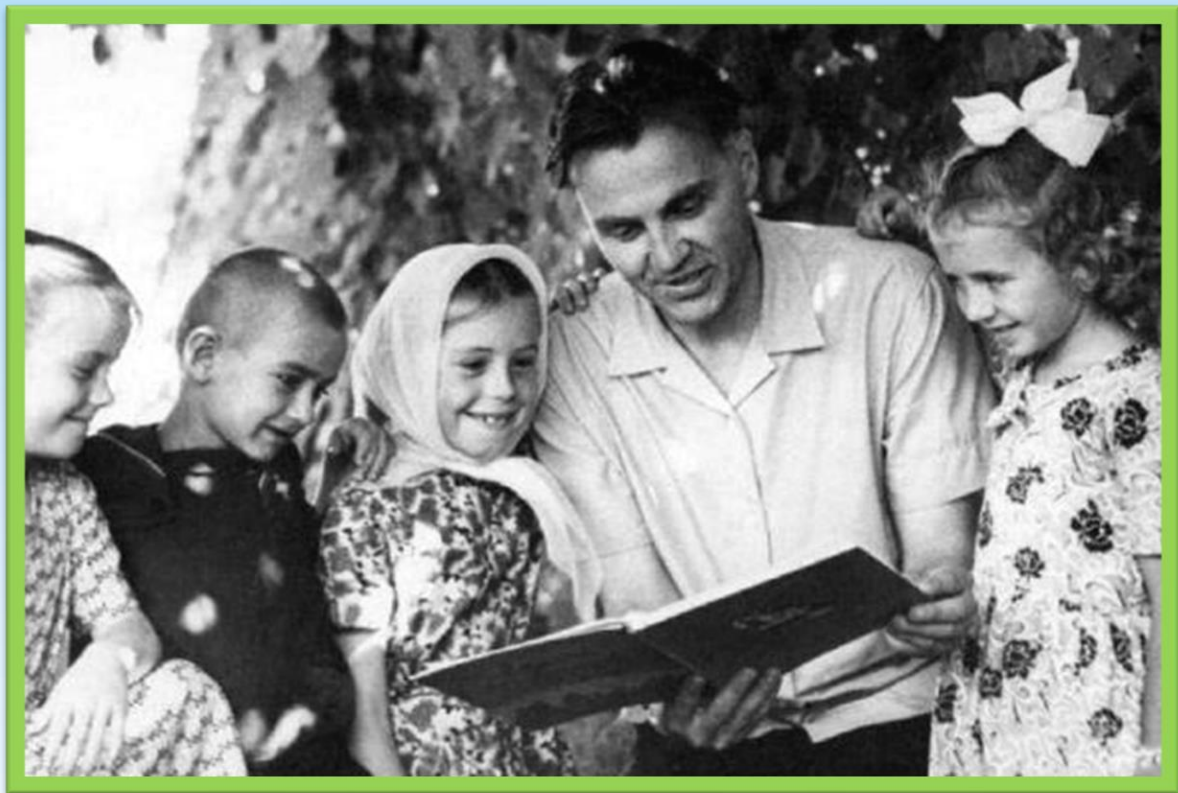
Работа над словом должна начинаться с раннего возраста.





Как говорил великий педагог Василий Александрович Сухомлинский

«...Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».



**Поэтому, считаю
необходимым развивать
мелкую моторику у детей
дошкольного возраста, как
начальный этап к развитию
речи и предпосылок
читательской грамотности.**



Цель:

поделиться опытом работы с педагогами по формированию предпосылок основ читательской грамотности у детей дошкольного возраста через «Пальчиковые шаги».

Задачи:

- 1. Показать важность развития мелкой моторики, как начального этапа развития речи у детей дошкольного возраста и как результат, формирование предпосылок читательской грамотности.**
- 2. Поделиться с педагогами своими разработками по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста.**
- 3. Проработать вместе с педагогами упражнения «Пальчиковые шаги»**





В работе использую методику Елены Юрьевны Тимофеевой и Елены Ивановны Черновой «Пальчиковые шаги».

«Пальчиковые шаги» - это упражнения направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук.



Этапы работы

Первый этап. Знакомство с дорожками, по которым ребенок будет «шагать» пальчиками.



Разнообразные, интересные игры для знакомства с дорожками.

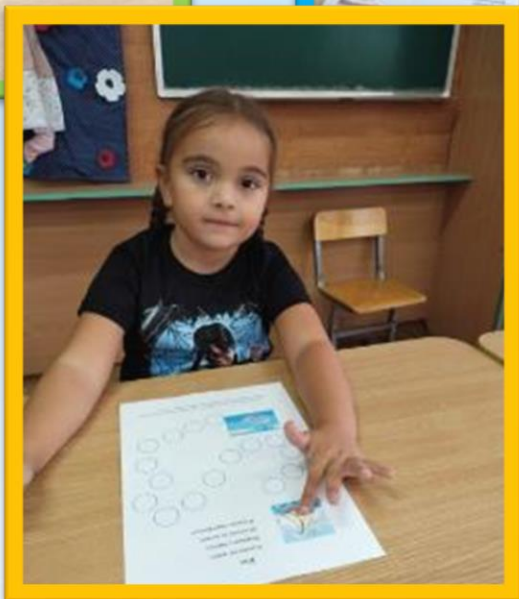


Второй этап.

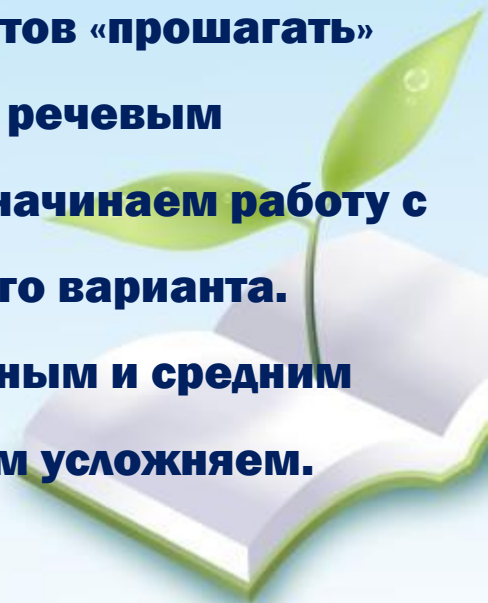
**Знакомство с ритмом четверостишья,
сопровождающее упражнение. Ребенок учиться
слышать и показывать ритм речевого
сопровождения. Это важно не только в работе с
«шагами». Это умение является необходимым
для полноценного речевого развития.**



**Для развития предпосылок читательской грамотности у
детей, задаю наводящие вопросы по картинкам и
содержанию текста**



**Перед началом работы ребенок
может просто поводить пальчиками
по дорожкам.
Когда он будет готов «прошагать»
дорожку с речевым
сопровождением, начинаем работу с
самого легкого варианта.
Шаги указательным и средним
пальцем, затем усложняем.**



**Предлагаю ребенку отхлопать или
отстучать ритм стихотворения.**



**Дети делают упражнения
указательным и средним пальцами
правой, левой рукой.**



**«Шагают» указательный и
безымянный пальцы, средний
и мизинец.**

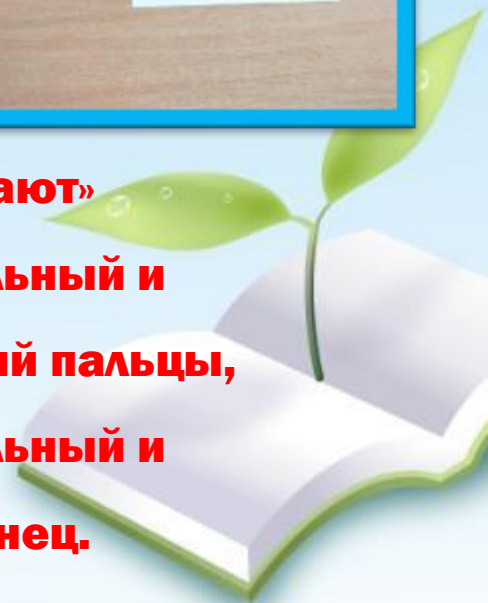


**«Шагает» средний палец и
безымянный. «Шагают»
пять пальцев правой руки
одновременно.**



«Шагают»

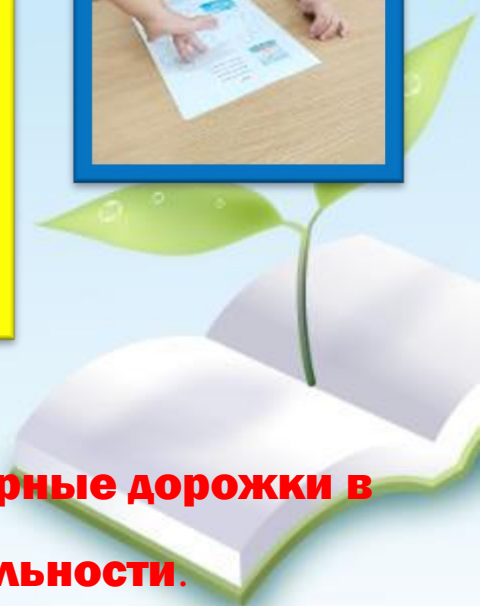
**указательный и
безымянный пальцы,
указательный и
мизинец.**



**Приставные «шаги»
указательным и
большим пальцами.**



**Дети могут использовать сенсорные дорожки в
самостоятельной деятельности.**



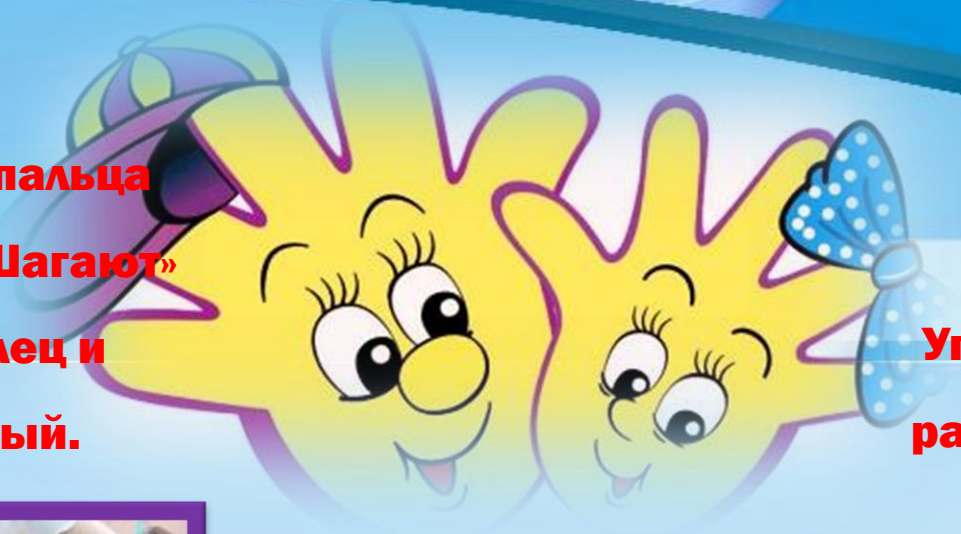
**Предлагаем детям раскрасить рисунки на дорожках
или сами дорожки**



**«Шагают» три пальца правой
руки. «Шагают» большой палец
и указательный.**



**«Шагают» три пальца
правой руки. «Шагают»
большой палец и
указательный.**



**Упражнения, где
работают пальцы
двух рук.**



Третий этап

**Содружественные
(одновременные) движения
пальцев обеих рук.**

**Этот этап предполагает работу
одноименных пальчиков обеих
рук без речевого сопровождения.**



Четвертый этап

**Самый сложный. Ребенок
учится «шагать» одновременно
разнотипные движения пальцев
рук (пальчики одной руки
«шагают» вверх, другой вниз.**



Благодарю за внимание!



P.S. Данные упражнения, дети могут выполнять, как с воспитателем,
так и в самостоятельной деятельности.

**Упражнения «Пальчиковые шаги» подходят детям разного
дошкольного возраста.**

